

Introducción

La filosofía intercultural es una de las expresiones del pensamiento contemporáneo que, principalmente, en América Latina ha tenido una fecunda forma de pensar los problemas que nos atañen, desde nuestras propias realidades y contextos, violencia, corrupción, desigualdades, y así, ayudarnos a repensar las posibilidades de nuestros mundos de vida, que se encuentran en los pueblos originarios de México, también una crítica a las formas de pensamiento del imperante capitalismo que día a día conquista más profundamente las subjetividades y formas de la experiencia humana.

Una de las cuestiones filosóficas, con una larga tradición en la escena del pensamiento es la filosofía entendida como un acontecimiento “universal”; que podríamos clarificar si pensamos, por ejemplo, si algo bello puede ser reconocido así por todas las culturas. Recordemos este pasaje, Platón en el famoso diálogo de *Hípias el Mayor* que termina por concluir “difíciles son las cosas bellas”, lo mismo podríamos decir de un problema ético, ontológico o metafísico, pero en la propuesta de la interculturalidad existen vías de salida a los problemas de las sociedades contemporáneas.

En los países con un pasado colonial, dichas cuestiones tienen profundas significaciones por las implicaciones culturales y los grandes retos que han presentado a nuestras sociedades, principalmente en América Latina; que en México hace su irrupción ya hace treinta años, a partir del Movimiento Zapatista de Liberación

Nacional (EZLN) y que pone sobre el tapete el problema de reconocimiento de los pueblos indígenas, Luis Villoro y una larga tradición que lo antecede (Samuel Ramos, Octavio Paz, Grupo del Hiperión, la filosofía de la liberación, etc.), piensan sobre problemas concretos de nuestras propias realidades y formas de vida.

Podríamos apuntar preguntas tratadas en este libro tales como ¿Por qué la racionalidad (centroeuropea) se ha impuesto como única y con características específicas tratando de negar la diversidad de expresiones humanas? ¿Cuáles son sus consecuencias planetarias? ¿Cuáles son las propuestas desde la filosofía intercultural? ¿Cuál sería un diálogo intercultural? ¿Cuál es la contribución desde los pueblos originarios para generar una imagen del mundo? Todas estas posibles respuestas siguiendo los planteamientos del filósofo Raúl Fornet-Betancourt, que cabe decir, es un filósofo de gran actualidad, y de una prolífica obra que sigue en actividad constante con más de un centenar de publicaciones entre libros, compilaciones, entrevistas y que de su extensa obra nos centramos en algunos aportes de su propuesta filosófica.

El problema del universalismo y relativismo se contrarresta con el universalismo intercultural, destacando valores y prácticas de pueblos originarios como ejemplos de esta alternativa efectiva desde las propias prácticas y formas de vida.

Cabe aclarar que no es un trabajo exhaustivo sobre la obra de Fornet —y de la cual solo revisamos parte de esta, publicada en español—, antes bien, que intentamos en este escrito, reconocer sus principales planteamientos en torno a la filosofía intercultural, su concepto del diálogo, su propuesta de universal intercultural frente a la modernidad y posmodernidad, así como el uso de sus categorías y reflexiones que son de

gran utilidad para replantear nuestros espacios sociales y comunidades en América Latina.

De los cuatro capítulos, se destacan las posibilidades de su programa de diálogo, un diálogo emancipado que pretende reorganizar nuestras propias latitudes y realidades; el primer capítulo plantea y desarrolla los problemas que presenta la posmodernidad (tales como el fin de las grandes narrativas), el problema de una ética en la que todo vale, la disolución de la verdad, entre otros; reconociendo que las prácticas culturales de los pueblos originarios, una alternativa universalista a los síntomas del fracaso que conlleva el relativismo posmoderno.

De esta manera, se presentan las condiciones que posibiliten una comprensión de la larga tradición latinoamericana. En pocas palabras, con las repercusiones que tienen en diferentes territorios. Por lo tanto, el siguiente libro se limita a la idea de no olvidarnos del dolor, del neocolonialismo (imperante hoy más que nunca a escala global), el sufrimiento y la historia que, se nos debe mostrar como enseñanzas que atraviesan la historia de México y que deberían ser asimilada como vergüenza colectiva de la humanidad, en la que la pluralidad es un derecho, así como la restitución de expresión para exteriorizar la diversidad de mundos.

Posteriormente, en el segundo capítulo, hacemos una exposición del proyecto de la filosofía intercultural, intentando reconocer la propuesta filosófica de Forner, precisamos cómo se encuentra en constante diálogo con Ortega y Gasset y su propuesta de la circunstancia, o la situación de Jean-Paul Sartre, categorías que nos ayudan a repensar nuestras propias culturas y problemas concretos.

El recorrido del tercer capítulo, se centra en el reconocimiento del diálogo de la filosofía intercultural que plan-

tea nuestro pensador, a través de varios de sus libros y artículos. Ahí se ha mostrado más fecundo en el diálogo, como uno de los núcleos centrales para reinventar y escuchar, con nuevos oídos, la sinfonía de saberes, expresiones y tradiciones del mundo.

Concluimos con un capítulo que intenta dar cuenta de lo necesario de analizar nuestras comunidades originarias, en este caso, Tzintzuntzan, pueblo de fuerte raigambre purépecha y que mantiene vivas ciertas prácticas y formas de las que podemos repensarlas en su validez como pragmáticas valiosas de nuestras culturas, el diálogo, la familiaridad, hospitalidad y diferentes ejemplos de la historia purépecha, la idea de comunidad que está presente aun ante los embates de la vida contemporánea. Destacamos, de esta manera, que solo este es un ejemplo que usamos para referir ciertas manifestaciones en consonancia con las herramientas conceptuales que brinda la interculturalidad.

Ante un mundo posmoderno que muestra en cada ejemplo de la realidad: sus grietas, desilusiones y contradicciones; el ecocidio, violencia, guerra y formas más agudas de los fracasos de la estructura de producción y consumo, que provoca día a día mayor pobreza, asimetría y desigualdades para los que habitamos el siglo XXI. Los pueblos originarios, por sus diversos valores y sentido de la vida, que por muchos años han sido pensados por la razón occidental como menores porque se les ha impuesto un logos unívoco, y que es ineludible a muchos años de distancia, la necesidad de expresar su propio mundo, su propia forma de y continuar con prácticas que inviten a una razón y un verdadero universalismo pluralista, desde un universal singular como lo llama Fornet en consonancia con Jean-Paul Sartre, o un universalismo intercultural.

Finalmente, se incluye una entrevista realizada

al filósofo Raúl Fornet-Betancourt realizada en la biblioteca de la Escuela Internacional de Filosofía Intercultural en la ciudad de Barcelona, España, en 2023, en el marco de los *Diálogos Norte-Sur* que se llevó a cabo del 2 al 4 de noviembre y la cual nos permitió dialogar con nuestro autor, integrarlo a nuestra discusión y reflexión a lo largo del trabajo, y con esto, poder enriquecer y establecer un diálogo más posibilitador de la comprensión y urgencia de seguir pensando nuestra América.

índice

Invitación a la lectura.....	8
Introducción.....	12

Capítulo 1

Problemas de la modernidad y el relativismo posmoderno.....	18
Crítica a los valores occidentales posmodernos.....	27
Valores de reconocimiento desde América.....	29
Valores comunitarios.....	31

Capítulo 2

El proyecto de la filosofía intercultural.....	34
Sobre el concepto de interculturalidad	38
Circunstancias y comunidad.....	44
Aportes a la interculturalidad	50
Crítica desde la interculturalidad.....	53
Posibilidades de la transformación intercultural de la filosofía.....	60

Capítulo 3

El diálogo en las manifestaciones culturales.....	66
Ética y diálogo.....	68
El concepto de dignidad.....	77
Hacia una filosofía de la convivencia.....	81
Comunidad-mundo-existencia.....	82

Capítulo 4

Pueblos originarios y sus manifestaciones culturales.....	92
Significado de comunidad desde una filosofía intercultural.....	104

Conclusiones	108
Referencias.....	124

La filosofía intercultural como tarea de convivencia. Entrevista a Raúl Fornet-Betancourt.....	128
---	-----