

Otros títulos publicados

- *Chamanismo, colonialismo y el hombre salvaje. Un estudio sobre el terror y la curación*
Michael Taussig
- *Cosmovisiones populares indoamericanas*
Franz Xaver Faust
- *Escuelas y resguardos indígenas: entre el proyecto oficial y la resistencia cultural*
Marcela Piamonte Cruz
- *La fiesta del ocelote: una partitura crítico-interpretativa*
Rafael José de Menezes Bastos
- *Permanencia, intercambios y chamanismo entre los emberas del Chocó, Colombia*
Mauricio Pardo
- *Aprendiendo de la naturaleza: Kuesx Fi'zenxis Uyna*
Vicente Peña Fernández y Olga Lucía Sanabria

Desafíos para una filosofía intercultural nuestroamericana surge como una obra de colaboración colectiva en la que tres profesores de filosofía de universidades de Argentina, Alemania y Colombia, respectivamente, reflexionan sobre y desde el proyecto filosófico intercultural. Es un libro donde los lectores podrán encontrar los aportes de los autores y autora, a través de textos derivados de sus procesos académicos e investigativos.

Se trata de una 'trama' filosófica que se articula a partir de la crítica intercultural de la filosofía, cuyos problemas y desafíos están directamente asociados al monoculturalismo, el eurocentrismo y a la preocupación por la pretensión universalista de las epistemes occidentales agenciadas por los cánones disciplinares, al igual que a su marcada predominancia en los ámbitos educativos institucionales actuales, por cuanto se siguen reproduciendo en los discursos y en las prácticas pedagógicas. Además de ello, el libro es una apuesta a la renovación y ampliación de las prácticas y estudios filosóficos en nuestro medio continental, pero, ante todo, es una apuesta por la esperanza.

El contenido del libro se corresponde con la propuesta de una tarea ya iniciada a nivel mundial y con variantes en nuestro ámbito continental, pero cuyo éxito depende del trabajo denodado de varias generaciones filosóficas. Se lo puede sintetizar en pocas palabras: filosofía intercultural nuestroamericana y Universidad Intercultural Nuestroamericana como acicate y tarea para re-existir, sentipensando desde las raíces plurales de Nuestra América, en la revitalización de voces 'otras' y de saberes 'otros', con agencias 'otras' y justicias 'otras', en polifonía y en el difícil camino de la paz.



Universidad
del Cauca®
Vigilada Mineducación

Vicerrectoría de Investigaciones
Área de Desarrollo Editorial



José Rafael Rosero Morales
(compilador)



José Rafael Rosero Morales
(Compilador)

DESAFÍOS PARA UNA FILOSOFÍA INTERCULTURAL NUESTROAMERICANA

editorial
uc
Universidad del Cauca

Alcira Beatriz Bonilla

Filósofa argentina. Doctora en Filosofía y Letras. Investigadora principal del CONICET. Profesora titular consulta del Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Directora del grupo de investigación Interculturalia y de la Sección de Ética, Antropología Filosófica y Filosofía Intercultural de la misma universidad.

Raúl Fornet-Betancourt

Filósofo cubano-alemán. Doctor en Filosofía por las Universidades de Salamanca y Aachen. Obtuvo su doctorado de habilitación en la Universidad de Bremen, donde desempeña su labor docente. Fundador de la Escuela Internacional de Filosofía Intercultural –EIFI–, con sede en Barcelona (2017). Fundador y director de Concordia, revista internacional de filosofía inaugurada en 1982.

José Rafael Rosero Morales
(compilador)

Filósofo colombiano. Magíster y especialista en Estudios sobre Problemas Políticos Latinoamericanos. Doctor en Antropología. Profesor titular del Departamento de Filosofía de la Universidad del Cauca, Colombia. Director del grupo de investigación Cultura y Política e integrante del grupo de investigación Fenomenología y Ciencia de la misma universidad. Miembro de la Escuela Internacional de Filosofía Intercultural –EIFI–.

DESAFÍOS PARA UNA FILOSOFÍA **INTERCULTURAL** **NUESTROAMERICANA**

Compilador
José Rafael Rosero Morales

Autores
Alcira Beatriz Bonilla, José Rafael Rosero Morales,
Raúl Fornet-Betancourt



Universidad del Cauca
2021

Bonilla, Alcira Beatriz

Desafíos para una filosofía intercultural nuestroamericana / autores, Alcira Beatriz Bonilla, José Rafael Rosero Morales, Raúl Fornet-Betancourt ; compilador, José Rafael Rosero Morales. -- 1a ed. -- Popayán : Universidad del Cauca, 2021.

p. 164

Incluye: índice analítico y reseña de los autores en la pasta. -- Bibliografía al final de cada capítulo.

ISBN 978-958-732-490-7

1. Filosofía latinoamericana I. Rosero Morales, José Rafael II. Fornet-Betancourt, Raúl, 1946- III. Título

CDD: 199.8 ed. 23

CO-BoBN- a1083373

Catalogación en la publicación – Biblioteca Nacional de Colombia

Hecho el depósito legal que marca el Decreto 460 de 1995

Desafíos para una filosofía intercultural nuestroamericana

© Universidad del Cauca, 2021

© Compilador: José Rafael Rosero Morales

© Del prólogo: Alcira Beatriz Bonilla

Primera edición en español

Editorial Universidad del Cauca, noviembre de 2021

ISBN impreso: 978-958-732-490-7

ISBN digital: 978-958-732-491-4

Diseño editorial: Área de Desarrollo Editorial - Universidad del Cauca

Corrección de estilo: Laura Cristina Ortega Cerón

Diagramación: Ángela María Pereira

Diseño de carátula: Ángela María Pereira

Fotografía de la carátula: Jon Tyson

Editor General de Publicaciones: Juan Carlos Pino Correa

Editorial Universidad del Cauca

Casa Mosquera Calle 3 No. 5-14

Popayán, Colombia

Código Postal 190003

Teléfonos: (2) 8209900, ext. 1134

www.unicauca.edu.co/editorial/



Licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 2.5 Colombia (CC BY-NC-ND 2.5 CO).

Impreso en Bogotá D.C., Colombia. Printed in Colombia

Contenido

Presentación	9
Prólogo	13
Historia y tareas de la filosofía intercultural en América Latina	
Raúl Fornet-Betancourt	25
Observaciones preliminares	25
La filosofía intercultural latinoamericana en el contexto del movimiento internacional de la filosofía intercultural	27
Notas para la historia de la filosofía intercultural en América Latina	30
Tareas de la filosofía intercultural latinoamericana	36
Breve observación final	42
<i>“De intellectus emendatione”.</i>	
Una discusión filosófica intercultural sobre el canon	
Alcira Beatriz Bonilla	47
Introducción	48
La institución filosófica y su historia según el pensamiento de Maurice Merleau-Ponty	53
La filosofía intercultural nuestroamericana liberadora	63
La subversión intercultural del <i>canon occidental</i>	76
La filosofía y su enseñanza: consideraciones desde la filosofía intercultural	
José Rafael Rosero Morales	95
Introducción	95
El canon filosófico o del privilegio de la voz de Occidente	97
Normalización filosófica o la naturalización de la colonialidad filosófica	102
De la monoculturalidad hacia la justicia curricular	114
A modo de conclusión	126
Anexo 1. Decálogo canónico según Rabossi	128

Universidad e interculturalidad.

Hacia una conjuración para la transformación intercultural de la universidad

Raúl Fornet-Betancourt	139
Breve observación histórica sobre el origen de la idea y misión de la universidad	139
Breve observación histórica sobre algunas fracturas en la idea fundante de la universidad	141
Una pregunta y una afirmación antes de seguir	143
La interculturalidad: una conjuración para la transformación de la universidad hoy hegemónica	145
Puntos para la conjuración intercultural bajo las condiciones del modelo de universidad hegemónico hoy	148
Observación final	152
Índice analítico	157

Presentación

Desafíos para una filosofía intercultural nuestroamericana surge como una obra de colaboración colectiva, en la que tres profesores de filosofía de universidades de Argentina, Alemania y Colombia reflexionan sobre y desde el proyecto filosófico intercultural. Se trata de un libro en el que los lectores podrán encontrar los aportes de los autores a través de textos derivados de sus procesos académicos e investigativos.

En buena medida, esta publicación es el resultado de la confluencia de *tres dinámicas* formativo-académicas e investigativas, las cuales se tradujeron en actividades y proyectos llevados a cabo en el Departamento de Filosofía de la Universidad del Cauca. La primera hace referencia a la participación del filósofo cubano-alemán, Raúl Fornet-Betancourt, proveniente de la Universidad de Bremen (Alemania), quien, en calidad de profesor visitante, tuvo a su cargo la orientación del seminario: ‘Filosofía Intercultural’, durante el primer período académico de 2018, en el Programa de la Maestría en Ética y Filosofía Política. El seminario tuvo como propósito situar, en el lugar del debate, los principales supuestos, límites y alcances que sustenta la filosofía intercultural, en tanto propuesta programática para una nueva transformación de la filosofía y, en modo particular, del filosofar. De igual modo, durante su visita, el Dr. Fornet participó como conferencista central y animó las discusiones con profesores y estudiantes en el marco del *VIII Coloquio de Ética y Política y II de Ciencias Humanas*, bajo el tema “Paz, Interculturalidad y Humanismo”. Eventos académicos organizados por la Maestría en Ética y Filosofía Política, de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad del Cauca.

La segunda está relacionada con la participación de la filósofa argentina, Alcira Beatriz Bonilla, proveniente de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires –UBA–, quien, en calidad de profesora visitante, orientó el seminario: ‘Vigencia del proyecto de la Filosofía intercultural en el pensamiento filosófico latinoamericano’, durante el segundo período académico de 2019, en el Programa de Maestría en Ética y Filosofía Política. A partir de una distinción entre filosofías comparadas y filosofía intercultural, el objetivo principal de dicho seminario consistió en mostrar la novedad de la aparición de la filosofía intercultural como pensamiento crítico en el *cambio de época*, así como los rasgos principales de su vertiente ‘nuestroamericana’, distinguiéndola de otras manifestaciones de la misma (europeas, asiáticas, africanas y norteamericanas).

La tercera está referida a las actividades realizadas en el marco del proyecto de investigación titulado ‘Filosofía occidental e Interculturalidad: consideraciones desde la filosofía intercultural al lugar y sentido de la filosofía y su enseñanza’, propuesto y desarrollado por el profesor del Departamento de Filosofía, José Rafael Rosero Morales, durante el período de año sabático, comprendido entre el segundo semestre de 2018 y el primer semestre de 2019. El propósito fundamental del proyecto fue describir y analizar los supuestos teóricos y conceptuales del proyecto filosófico intercultural que permiten dar cuenta del lugar y el sentido de la filosofía y, en consecuencia, cómo dicho horizonte de pensamiento resignifica y transforma las prácticas pedagógicas para la enseñanza de la filosofía. También conviene mencionar que el proyecto de año sabático fue registrado en la Vicerrectoría de Investigaciones –VRI– de la Universidad del Cauca con ID 4726,¹ por el grupo de investigación Cultura y Política, en alianza académica con el grupo de investigación Fenomenología y Ciencia, ambos

1 El proyecto de investigación de la referencia resultó favorecido en la convocatoria de movilidad en el marco de proyectos de investigación registrados en la Vicerrectoría de Investigaciones, 2019, lo cual permitió el cumplimiento del compromiso correspondiente a la participación con ponencia a nivel internacional.

del Departamento de Filosofía, de los cuales el autor del proyecto forma parte como investigador.

En correspondencia con lo anterior, *Desafíos para una filosofía intercultural nuestroamericana* es la expresión de las tres dinámicas descritas, en una ‘trama’ filosófica que se articula a partir de la crítica intercultural de la filosofía, cuyos problemas y desafíos están directamente asociados al monoculturalismo, al eurocentrismo y a la preocupación por la pretensión universalista de las epistemes occidentales, agenciadas por los cánones disciplinares, al igual que a su marcada predominancia en los ámbitos educativos institucionales actuales, por cuanto se siguen reproduciendo en los discursos y en las prácticas pedagógicas.

Finalmente, expreso el agradecimiento a Raúl Fornet-Betancourt y a Alcira Beatriz Bonilla, quienes generosamente cedieron sus textos, su tiempo, su dedicación y experiencia para lograr cristalizar este proyecto académico. En especial, por hacer posible el engrandecimiento del mundo y de lo humano a través del diálogo filosófico y de las alteridades. Asimismo, a las Vicerrectorías Académica y de Investigaciones de la Universidad del Cauca, por el invaluable respaldo institucional y la financiación que le brindaron al presente proyecto editorial.

José Rafael Rosero Morales
 Compilador

Prólogo

En este tiempo de pandemia o, mejor, de coronacrisis, como se lo denomina para acentuar no solo la extensión de la COVID-19, sino también la intensidad de sus efectos sobre el conjunto de la población mundial, en vilo y angustiada de modo permanente, la aparición de este libro, *Desafíos para una filosofía intercultural nuestroamericana*, resulta una apuesta a la renovación de las prácticas y estudios filosóficos en nuestro medio continental y sobre todo una apuesta muy fuerte a la esperanza. Sus autores y autora parten de la convicción de que la filosofía intercultural nuestroamericana es, parafraseando al querido colega Adolfo Albán Achinte (2013), una vía de reexistencia y que, por consiguiente, abre un vasto horizonte filosófico. En efecto, enraizada en la diversidad cultural de Nuestra América, la filosofía intercultural nuestroamericana ofrece la posibilidad de un pensar deslastrado de categorías y discusiones envejecidas que son parcialmente cómplices de esta crisis, así como la alternativa de recrear formas de justicia y solidaridad más vinculadas con la dignidad humana y lo viviente.

Como no podía ser menos en un libro sobre filosofía intercultural nuestroamericana, este volumen es resultado de mutuas lecturas y de diálogos que se han dado en distintos momentos y circunstancias entre sus autores, pero sobre todo de las conversaciones y la colaboración docente que han mantenido Raúl Fornet-Betancourt y Alcira Beatriz Bonilla, en el ámbito de la Maestría de Ética y de Filosofía Política del Departamento de Filosofía de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad del Cauca, por invitación de su coordinador (y compilador del libro) José Rafael Rosero Morales.

Aunque comparten la misma orientación filosófica y desarrollan su actividad académica en ámbitos universitarios, quienes colaboran en este volumen provienen de tres países –Alemania, Argentina y Colombia–, cuya composición poblacional, calidad de vida, nivel educativo, cultura, condiciones económicas y acceso a la participación ciudadana son disímiles, y en los cuales las experiencias y prácticas de interculturalidad responden a historias, memorias y vivencias muy diversas. En particular, hay que destacar la presencia fuerte hasta nuestros días de la *condición colonial* en Colombia y Argentina, por la que se siente igualmente afectado y preocupado Fernet-Betancourt, en tanto tiene origen cubano y se ha dedicado intensamente a los problemas de las culturas y la filosofía en América Latina. Por estas razones, en lugar de dificultar los intercambios, esta diversidad de los contextos, de origen y producción, ha contribuido a la enjundia de las colaboraciones y a poner de manifiesto la comunión en el objetivo fundamental, así como la riqueza de perspectivas que se abre a partir de la consideración de algunos aspectos locales.

El volumen se inicia con “Historia y tareas de la filosofía intercultural en América Latina”, de Raúl Fernet-Betancourt, uno de los principales fundadores de la filosofía intercultural, como lo muestra el recorrido por los más de treinta años de historia de esta corriente que el propio autor realiza.² Empero, la inclusión de este capítulo en el volumen se debe a que fue igualmente uno de los iniciadores de la que denominamos “filosofía intercultural nuestroamericana”, puesto que incidió de modo decisivo en la organización de los primeros congresos de filosofía intercultural en América Latina, alentó muchas investigaciones y encuentros bajo este signo y le dedicó numerosas publicaciones de modo completo o parcial.³

2 Cfr. Fernet-Betancourt (2015).

3 Entre otros, cabe mencionar algunos libros como *Problemas actuales de la filosofía en Hispanoamérica* (1985), *Estudios de filosofía latinoamericana* (1992), *Aproximaciones a José Martí* (1998), *José Martí* (1853-1895) (1998), *Interculturalidad y filosofía en América Latina* (2003), *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana*

La referencia a este capítulo será algo larga, dado el doble carácter introductorio y programático del mismo. Fornet-Betancourt parece responder a la apuesta filosófica por la esperanza indicada en el primer párrafo, en tanto señala que la filosofía intercultural pretende “pensar *desde* y *con* la adversidad de la época, pero para trabajar *contra* su contrariedad” (Fornet, p. 26 de la presente edición). Ni relativista ni posmoderna, la filosofía intercultural, que parte de un enraizamiento en los contextos, se constituye así en “un método regresivo-ingresivo en la dirección de las memorias que guardan la esperanza que nos aguarda” (p. 26) y en esta búsqueda de “memorias de humanidad” (p. 26) produce un movimiento de universalidad específico “que sigue la vía de la profundidad e intensidad, y no la extensión espacial” (p. 27), acabando con el mito de la universalidad *a priori* de una idea de la filosofía que sitúa su comienzo en tierras jónicas.

En su primer acápite, el texto presenta la filosofía intercultural latinoamericana en el marco de la filosofía intercultural de las últimas décadas, a partir de una síntesis histórica que enfatiza el papel que tuvieron los congresos internacionales de filosofía intercultural, desde 1995, en la aparición de una ‘variable’ latinoamericana. Igualmente se aclara que, si bien programáticamente la filosofía intercultural toma en cuenta las prácticas del filosofar de las diversas culturas de la humanidad, en tanto su búsqueda atiende a mostrar “la manifestación polifónica de la filosofía desde la pluralidad de las culturas” (Fornet, p. 29 de la presente edición) y a convertirse en un proyecto de humanidad, no puede ser confundida con una nueva área temática de la filosofía ni con una filosofía de la cultura. Por consiguiente, las demandas de justicia epistemológica no resultan disociadas de reclamos por justicia social, política, económica, ecológica y cultural. Respecto de la especificidad de la filosofía intercultural latinoamericana, Fornet-Betancourt

actual (2004), *Mujer y filosofía en el pensamiento iberoamericano. Momentos de una relación difícil* (2009), *Transformación del marxismo: historia del marxismo en América Latina* (2013), así como la edición de numerosos libros en colaboración, por ejemplo, la *Guía Comares de filosofía latinoamericana* (2014).

reconoce que ella se debe tanto a los antecedentes locales como a la situación particular de injusticia y violencia vividas por nuestros pueblos latinoamericanos:

por su diálogo y debate con la filosofía de la liberación y otras corrientes del pensamiento crítico latinoamericano, como la teología de la liberación, las teorías feministas o el pensamiento indígena y afroamericano, la filosofía intercultural en América Latina centrará su desarrollo en la fundamentación de una perspectiva intercultural crítica, con clara orientación normativa y vinculada a las demandas de justicia cultural de los pobres y de las culturas marginadas o negadas (Fornet, p. 29 de la presente edición).

En el segundo acápite, Fornet-Betancourt recuerda los primeros pasos de la filosofía intercultural latinoamericana, entre otros, la fundación de la Associação Sul Americana de Filosofia e Teologia Interculturais –ASAFTI– (Asociación Sudamericana de Filosofía y Teología Interculturales), en 2003. Además, se hace referencia a la producción de tesis y trabajos de investigación realizados desde esta perspectiva, así como a tres hitos señeros para su consolidación: el libro de Josef Estermann sobre *Filosofía andina. Estudio intercultural de la sabiduría autóctona andina* (1998) y sus propias obras, *Transformación intercultural de la filosofía* (2001) y *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual* (2004).

“Tareas de la filosofía intercultural latinoamericana” es el título del tercer acápite, en el que, con un pensamiento profundamente impregnado por el de José Martí, se asumen los desafíos específicos presentados por los mundos de vida de los pueblos latinoamericanos, signados por injusticias seculares y la condición colonial imperante desde el pretendido ‘descubrimiento’, que por fuerza imponen unos modos de contextualización particulares al quehacer filosófico regional.

En consecuencia, se esbozan algunas tareas que ya ha emprendido parcialmente la filosofía intercultural latinoamericana, como

muestran los capítulos de este libro, con el objeto de, por un lado, abandonar la existencia imitativa y fantasmal a la que parece estar colonialmente condenada⁴ y, por el otro, realizar de modo efectivo su instalación en el espacio y tiempo que le son propios por origen e historia.⁵

En rápida enumeración se adelanta lo desarrollado por el autor: 1) contribuir a la realización de la justicia cultural en *Nuestra América*, denunciando la violencia cognitiva y espiritual infligida por haber excluido sistemáticamente los saberes ancestrales indígenas y afroamericanos del *canon científico* y contribuir en la elaboración de un horizonte espiritual plural; 2) compartir y acompañar el reclamo del derecho de los pueblos a la autonomía del espacio y tiempo en que viven; 3) buscar caminos de equilibrio en la convivencia de las diferencias, para que cada cultura (concebida como dinamismo espacio-temporal) pueda desarrollarse según el principio martiano del “con todos y para el bien de todos” (Martí 1975: 279), impidiendo pretensiones de hegemonía monocultural que generalmente utilizan el pretexto de ‘civilizar’, ‘cosmopolitizar’ o ‘universalizar’; 4) mostrar que la globalización neoliberal actual reactiva el antiguo colonialismo mediante “la imposición de un modelo de civilización y de vida que, nivelando los espacios y los tiempos, coloniza incluso la vida cotidiana” (Fornet, p. 40 de la presente edición); 5) criticar el modelo hegemónico de desarrollo y la idea de progreso que aquel conlleva e insistir en una alternativa a ambos; 6) elaborar una pedagogía afectiva concentrada en “el cultivo de los lazos espirituales que conforman al ser humano como una existencia en comunión con sus semejantes y el cosmos” (p. 40 de la presente edición); 7) revisar de modo radical el concepto de filosofía, para liberar el quehacer filosófico de la definición conceptual en que lo ha encerrado la tradición teórica del eurocentrismo hegemónico; 8) fomentar una nueva historiografía de la filosofía con la consiguiente recuperación de la oralidad como fuente de filosofía y lugar para su transmisión; 9) redefinir lo que se suele entender por razón filosófica, partiendo de

4 Cfr. Bonilla (2010).

5 Cfr. Albán y Rosero (2016).

“la hipótesis de que hay ejercicio de razón filosófica *antes* de cualquier teoría sobre ella” (p. 42 de la presente edición) y realizar un diálogo entre ejercicios de razón filosófica desde los respectivos mundos de vida de los que son elemento constitutivo, con el objeto de “escuchar el real resonar de las razones del otro en nuestro modo de razonar” (p. 42 de la presente edición).

El capítulo de Alcira Beatriz Bonilla lleva entrecomillado el título del revolucionario opúsculo de Benito Espinosa “*De intellectus emendation*”. Este título está buscado y empleado adrede, justamente para indicar el carácter de *emendatio* revolucionaria asumido por la filosofía intercultural contemporánea. La enumeración de los objetivos y tareas propuestos en el capítulo anterior no deja lugar a dudas de que la filosofía intercultural (especialmente la filosofía intercultural nuestroamericana) se presenta, del mismo modo que en su época y contexto lo hizo Espinosa, como apuesta desafiante contra la *lógica de la distorsión*, si por esta lógica se entiende ahora el monologismo colonial que operó secularmente en la filosofía. Siguiendo con la idea completa de la *emendatio* espinosiana, como ya fue señalado, también en la filosofía intercultural se apuesta utópicamente por un ideal salvífico para los seres humanos y los pueblos.

En el capítulo se siguen algunos pasos metodológicos del opúsculo y, así como Espinosa pensó su filosofía subvirtiendo el cartesianismo, en esta colaboración primero se toma como *terminus comparationis* una de las formas más elaboradas de la concepción (neo)colonial de la filosofía. Por esta razón, se revisan las ideas más importantes sustentadas por Maurice Merleau-Ponty respecto de la institución filosófica y su historia. En segunda instancia, se intenta una subversión crítica de tales ideas a la luz de los postulados fundamentales de la filosofía intercultural, en su versión *nuestroamericana liberadora*, propugnada por la autora (coincidente con lo manifestado por los otros dos colegas en sus textos). En tercer término, se defiende la posibilidad de filosofar *de otro modo*, no solo con independencia del canon filosófico occidental, tal como se muestra en la obra de Merleau-Ponty, sino en un abanico

pletórico de memorias, voces y posibilidades, basado en el rescate de las lenguas y los modos expresivos de la sabiduría popular, casi siempre tomando en cuenta las memorias de dominación, resistencia y liberación de nuestros pueblos y, en ocasiones, incluso, más allá de las distinciones entre la oralidad y la escritura (si se piensa en la riqueza epistemológica encerrada en rituales, expresiones artísticas, juegos, modos arquitectónicos, gastronomía, etc.).

Como ilustración de las posibilidades también académicas de esta *emendatio* filosófica intercultural, se presenta el ejemplo de las obras originadas en sendas tesis de doctorado de dos autoras (ambas profesoras en universidades nacionales argentinas), que emplearon como fuentes de su pensamiento relatos orales omahuacas, en un caso (Rubinelli 2011), y algo más de un centenar de cartas a familiares y allegados, en el otro.⁶ Obedeciendo a la lógica contextual, ambos textos parten de coyunturas particulares, para arribar a conclusiones universalizables. En el primero se atiende a una descripción fenomenológica e interpretación de las moralidades emergentes⁷ en la Quebrada de Humahuaca (provincia de Jujuy, Argentina), obviamente resultados de siglos de colonialidad. El segundo ejemplo se vincula con el contexto luctuoso de la represión de formas religiosas liberadoras durante la última dictadura cívico-militar en la Argentina y el doloroso caso de la desaparición de la Hna. Caty (Alice Domon). Tal como se expone en el tercer capítulo del libro, con la presentación de estas dos muestras se apuesta, igualmente, a una *emendatio* de las prácticas de la enseñanza y aprendizaje de la filosofía.

José Rafael Rosero Morales (compilador del libro) colabora con “La filosofía y su enseñanza: consideraciones desde la filosofía intercultural”, en un doble esfuerzo crítico de mostrar el carácter colonial y las falencias del canon filosófico occidental, de gran incidencia en el ámbito de la educación media y

6 Cfr. Viñoles (2014).

7 Para una ampliación del concepto de “moralidades emergentes”, véase: Bonilla (2014).

universitaria, así como la apertura de nuevas rutas de trabajo para transformar las prácticas pedagógicas de la enseñanza de la filosofía. Después de esclarecer los varios sentidos en los que se ha empleado la expresión ‘canon’, el autor revisa esta idea como instituyente de la filosofía, en tanto disciplina académica, tal como ella ha sido investigada por el filósofo argentino Eduardo A. Rabossi, y pone eficazmente esta posición en diálogo con otros autores. Con carácter conclusivo, Rosero afirma el carácter laberíntico del canon, la naturalización de la colonialidad implicada en la aceptación de la *normalidad filosófica* en casi toda América Latina y la evidencia de que, en la enseñanza actual de la filosofía, se sigue imponiendo el eurocentrismo cultural y epistémico.

En el segundo acápite del trabajo, el autor realiza una investigación crítica sobre el concepto de *normalidad filosófica* y sus proyecciones en el filosofar latinoamericano y en la enseñanza de la filosofía. A través de un análisis pormenorizado de textos críticos de varios autores desarrolla argumentativamente su idea de la normalización como exclusión (de otras fuentes y modos de filosofar y de sus lenguas y agentes). Debido al éxito de la pretensión de hegemonía monocultural europea, quizás la forma de colonialidad más exitosa y profunda, la exclusión de toda filosofía ‘otra’ posiblemente trajo aparejadas consecuencias nefastas para el ejercicio del pensar filosófico, sin lastres ni ataduras, tal como se evidenció en la ya antigua y conocida discusión de finales de los años sesenta, cuyos protagonistas principales fueron Augusto Salazar Bondy y Leopoldo Zea, y, con variantes, se continuó hasta el presente.

El tercer acápite constituye una valiosa contribución para pensar la posibilidad de una enseñanza y práctica de la filosofía intercultural institucionalizada, en la conjunción necesaria entre filosofía y educación.⁸ Dada la composición pluriétnica de nuestros países y la enorme movilidad poblacional que se

8 Filosofía y educación. Disponible en: https://ddhnmigraciones.files.wordpress.com/2018/09/bonilla_filosofiaeducacion.pdf (Acceso: 14/05/2020).

produce en ellos, debido tanto a migraciones internas como a flujos que provienen de diversas partes del mundo, en gran mayoría pobres o empujados por razones de fuerza mayor, parecería que los establecimientos educativos son espacios privilegiados para la interculturalidad. Siguiendo el hilo de los párrafos anteriores, Rosero constata, sin embargo, que “los discursos y prácticas pedagógicas y, en especial, la construcción y reproducción de los saberes, han sido históricamente legitimados e instrumentalizados por la monoculturalidad de Occidente” (Rosero, p. 115 de la presente edición).

En apoyo de su constatación recurre a cinco valoraciones sobre la situación de la enseñanza de la filosofía en escuelas y universidades de América Latina, realizadas desde la perspectiva filosófica intercultural, que arrojan como resultado la primacía del enfoque monocultural y europeísta, y aborda también el ríspido debate sobre la *justicia curricular*, cuya aplicación, por parte de políticas educativas multiculturalistas, produce generalmente el efecto inverso de provocar mayor discriminación y “visibilización negativa”⁹ de los sectores a los que se pretende beneficiar, y propone, en cambio, una revisión curricular que tome en cuenta las *ausencias epistemológicas*.

La hoja de ruta que propone puede adoptarse como la que propicia este libro, aunque no haya sido consultada previamente con el otro autor y la autora: radicalizar la cuestión del canon, respeto por todas las formas de pensamiento (se consideren o no a sí mismas filosóficas) y, a partir del reconocimiento de la interdependencia de los saberes occidentales con los no-occidentales, apostar a un rediseño curricular, en el que se abran espacios “para la recuperación, visualización y reconocimiento del pensamiento históricamente excluido y calificado de no-filosófico” (Rosero, p. 127 de la presente edición).

“Universidad e interculturalidad. Hacia una conjuración para la transformación intercultural de la universidad”, capítulo cuya autoría es de Raúl Fornet-Betancourt, cierra el libro con

9 Cfr. Albán (2009).

una aplicación de la filosofía intercultural a la reforma de la institución y los estudios universitarios. A partir de una síntesis histórica de la institución universitaria, desde sus inicios medievales como *universitas magistrorum et scholarium* hasta el presente, haciendo hincapié en las fracturas de su idea fundante, el objetivo de este capítulo consiste en recuperar la idea originaria de la comunidad universitaria que mantuvo siempre su continuidad de modo oculto, a modo de conjura de quienes se han comprometido con ella.

Fornet-Betancourt señala que la interculturalidad no resulta ajena a estas conjuras y recupera nombres latinoamericanos significativos, como los de Francisco Bilbao con su propuesta de “Universidad Americana” (1852); José Martí, que reclama lugar para la universidad de Nuestra América (1891); Julio Ricardo Barcos con la propuesta de una “Universidad de la Cultura Americana” (1930) y a Ignacio Ellacuría con sus elaboradas ideas de “universidad distinta”. Como reflexión añadida desde el contexto argentino, puede también indicarse que en la historia de estas recuperaciones se encuentra de modo principal el movimiento reformista argentino de 1918.¹⁰ Baste recordar la “Dedicatoria” del Manifiesto Liminar: “La juventud argentina de Córdoba a los hombres libres de Sudamérica”. A esta gesta hay que añadir en el continente varias luchas más recientes por universidades democráticas e inclusivas, que culminaron en 2008 en la reunión de la CRES –Conferencia Regional de Educación Superior en América Latina y el Caribe– con la proclamación de la educación superior como derecho humano y bien público social, así como en la creación de numerosas universidades que brindan formación profesional, científica y filosófica de calidad a grupos tradicionalmente relegados en nuestros países (algunos de estos ejemplos se mencionan en el texto).

10 A modo de homenaje a los esfuerzos por el mejoramiento de las universidades de Nuestra América, realizados por el autor de este capítulo, se recuerda que por su iniciativa se celebró en Costa Rica del 28 al 30 de agosto de 2018, el *Coloquio América Latina: la Realidad Interpela a las Universidades*, justamente con motivo de cumplirse el centenario de la Reforma Universitaria de 1918.

Frente a los embates actuales del capitalismo neoliberal, que culmina un largo trabajo moderno de convertir la universidad en un *lugar más del capitalismo y su reproducción*, mutándola definitivamente en empresa, el autor muestra la necesidad de una *conjuración intercultural* para la transformación de esta universidad hegemónica en el sentido originario de una comunidad democrática en el saber. Expresión de una voluntad política y cultural para que que la universidad sea devuelta a las culturas, a las lenguas y a los contextos de vida, y se la sustraiga de las fuerzas globalizadoras del capitalismo, esta *conjuración intercultural* queda expresada en ocho puntos programáticos, en una apuesta por la radical apertura del futuro desde las memorias de vida buena y en esperanza de las culturas. Estas memorias, acota Fornet-Betancourt, activan las posibilidades acalladas y despreciadas que nos ‘re-cuerdan’, devolviéndonos la cordura del corazón, “que el futuro, para la vida, es un acontecimiento de ser” (p. 52 de la presente edición).

El contenido del libro corresponde con la propuesta de una tarea ya iniciada a nivel mundial y con variantes en nuestro ámbito continental, pero cuyo éxito depende del trabajo denodado de varias generaciones filosóficas. Se lo puede sintetizar en pocas palabras: filosofía intercultural nuestroamericana y Universidad Intercultural Nuestroamericana como acicate y tarea para reexistir, sentipensando desde las raíces plurales de Nuestra América, en la revitalización de voces ‘otras’ y de saberes ‘otros’, con agencias ‘otras’ y justicias ‘otras’, en polifonía y en el difícil camino de la paz.

Alcira B. Bonilla
Universidad de Buenos Aires
Conicet

Referencias

Albán, Adolfo

- 2009 “Artistas indígenas y afrocolombianos: entre las memorias y las cosmovisiones. Estéticas de la re-existencia”. En: Zulma Palermo (comp.), *Arte y estética en la encrucijada descolonial*, pp. 83-112. Buenos Aires: Del Signo.

Albán, Adolfo

- 2013 *Más allá de la razón hay un mundo de colores. Modernidades, colonialidades y reexistencia*. Santiago de Cuba: Editorial Oriente.

Albán, Adolfo y José Rosero

- 2016 Colonialidad de la naturaleza: ¿imposición tecnológica y usurpación epistémica? Interculturalidad, desarrollo y re-existencia. *Nómadas*. (45): 27-41. Disponible en: www.scielo.org.co/pdf/noma/n45/n45a03.pdf (Acceso: 14/05/2020).

Bonilla, Alcira

- 2009 Filosofía y educación. Disponible en: https://ddhhmigraciones.files.wordpress.com/2018/09/bonilla_filosofiyeducacion.pdf (Acceso: 14/05/2020).
- 2010 Filosofía y violencia. *Cuadernos-FHYCS. Violencia: Sentidos, Modelos y Prácticas*. (38): 15-40. Disponible en: www.redalyc.org/pdf/185/18516804001.pdf (Acceso: 14/05/2020).
- 2014 Moralidades emergentes y ciudadanía. *Cuyo*. 31 (1): 29-52. Disponible en: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/46728> (Acceso: 14/05/2020).

Fornet-Betancourt, Raúl

- 2015 *Zur Geschichte und Entwicklung der Interkulturellen Philosophie*. Aquisgrán: Verlagsgroupe Mainz in Aachen.

Rubinelli, María

- 2011 *Los relatos populares andinos: expresión de conflictos*. Río Cuarto: Ediciones del ICALA.

Viñoles, Diana

- 2014 *Las religiosas francesas desaparecidas. Biografía de Alice Domon (1937-1977)*. Buenos Aires: Patria Grande.